



Rifugio Bozzi
 Località Montozzo
 Pontedilegno

Giovedì
10 agosto 2006
ore 8.00

Marco Paolini IL SERGENTE

a Mario Rigoni Stern

per la partecipazione
 allo spettacolo
 vedi le indicazioni sul retro

Passi nella neve

teatro, racconti, voci in **Adamello**

L'Adamello è un luogo di memoria. Un luogo che conserva il passato e lo dice con il silenzio. Silenzio di neve e cielo, silenzio dell'aria d'alta quota.

La montagna non racconta, ma ha il coraggio di ricordare e di trattenere il ricordo nel tempo, stratificandolo nel ghiaccio.

Consegnandolo a chi sa camminare lungo i suoi sentieri, anche con il cuore.

Noi vogliamo raccogliere, conservare e rinnovare quella memoria.

Una memoria civile e militare di guerra. Una memoria sempre umana, racchiusa in pagine segrete di diari antichi, di lettere, di musiche. Vorremmo ridare corpo alla voce di quelle parole e di quella musica in luoghi di montagna, raccontando la fatica civile della guerra, i pensieri capovolti dal ritmo stravolto della vita.

Vogliamo cantare per le trincee, per il freddo, il dolore, la fatica e la giovinezza dei tanti volti ignoti che hanno respirato la montagna e che sulla montagna hanno perso la vita.

Vorremmo aver la forza di unire il suono del nostro canto a quello dell'aria.

Solo per ricordare.

Perché sappiamo di essere l'aria che respiriamo.

Sabato 5 agosto

Pontedilegno ore 17.00
 da Piazza XXVII settembre al
 Sagrato della Chiesa Parrocchiale di Zoanno

Davide Pini Carenzi
NEI POLSI, UN DEBOLE BATTITO

liberamente tratto da "Il castello di Udine"
 di Carlo Emilio Gadda
 drammaturgia di Davide Pini Carenzi

partecipazione libera e gratuita

Zoanno (fraz. Pontedilegno) ore 18.30
 Sagrato della Chiesa Parrocchiale di Zoanno

ATMOSFERE DELLA SERA
Concerto del Coro Ana
di Darfo Boario Terme
 diretto da Francesco Gheza

partecipazione libera e gratuita

Sabato 12 agosto

Pontedilegno ore 17.00
 da Piazza XXVII settembre al
 Sagrato della Chiesa Parrocchiale
 di Villadalegno (fraz. di Temù)

Davide Pini Carenzi
NEI POLSI, UN DEBOLE BATTITO

liberamente tratto da "Il castello di Udine"
 di Carlo Emilio Gadda
 drammaturgia di Davide Pini Carenzi

partecipazione libera e gratuita

Villadalegno (fraz. di Temù) ore 18.30
 Sagrato della Chiesa Parrocchiale di Villadalegno

Le campane "Capanni"
CAMPANE IN FESTA

Grande Concerto di campane in Si bemolle

partecipazione libera e gratuita

Rifugio Bozzi, Località Montozzo - Pontedilegno

Giovedì 10 agosto ore 8.00

Marco Paolini IL SERGENTE

a Mario Rigoni Stern

Questo spettacolo prende vita e ispirazione dal libro scritto nel 1953 da Mario Rigoni Stern dal titolo *Il sergente nella neve*, il racconto autobiografico dell'allora sergente Rigoni, impegnato nella sanguinosa campagna di Russia durante il secondo conflitto mondiale. Ambientato nell'inverno 1942-43, affronta uno degli episodi più drammatici nella storia del nostro esercito: la ritirata dei soldati attraverso la taiga russa. Ormai allo sbando e circondati dall'Armata Rossa, i personaggi del racconto, reali e non di fantasia, cercano di sopravvivere durante la ritirata, passando da un villaggio all'altro con alterne fortune. Li guida un giovane sergente, che diventerà poi lo scrittore del romanzo. E proprio grazie alla sensibilità dell'autore, facciamo la conoscenza di esseri umani profondamente sconvolti dal conflitto, ma che mantengono fino in fondo la propria dignità: così il tenente Genci, molto amico di Rigoni e generoso in battaglia; il caporal maggiore Moreschi, sempre di buonumore nonostante tutto; Tourn, alpino piemontese che nasconde con allegria la paura; Lombardi, cupo e taciturno; il caporale Pintossi, calmo e flemmatico... piccoli grandi uomini che affrontano un'avventura spesso senza via d'uscita.

Marco Paolini Il Sergente
 Marco Austeri maestro di scena
 Monika Bulaj foto di viaggio
 Marco Busetto direzione tecnica
 Monia Giannobile consolle luci
 Roberto Grassi consolle audio
 Andrea Violato progetto scenico

Michela Signori produzione

contributi musicali registrati:
 Uri Caine esegue al piano
 musiche originali per *Il Sergente*

Mario Brunello esegue al cello
 Alone di Giovanni Sollima

Marco Paolini e i Mercanti di
 liquore cantano *Il sergente nella
 neve* (dall'album *Sputi*, 2004)

per la partecipazione
 allo spettacolo
 vedi le indicazioni sul retro



foto di Gerald Brunau

in collaborazione con

- Comune di Vermiglio
- Comando degli Alpini del Tonale - Base Logistica Tonolini
- Corpo Forestale dello Stato
- Gruppo Alpini di Pezzo
- Museo della Guerra Bianca in Adamello
- Parco dell'Adamello
- Polizia Provinciale
- Protezione Civile
- Rifugio Bozzi
- Soccorso Alpino
- Teleboario
- Volontari della Protezione Civile

da un'idea di

Carla Bino, Francesco Gheza, Giancarlo Maculotti

il progetto è stato inserito nel cartellone delle iniziative estive di
In Montagna con i Piedi e con la Testa



In Montagna con i piedi, con la testa e con... il cuore

Le nostre guide alpine amano definire un'escursione come un gesto culturale. E' su questa base che, da ormai tre anni, si sviluppa il progetto "In Montagna con i Piedi e con la Testa", ideato dall'assessorato alla protezione civile della Provincia di Brescia, ma al quale partecipano tutti i soggetti ai quali per legge sono delegate competenze in materia di montagna. La doppia azione nella quale siamo impegnati è quella di aiutare gli utenti a percepire i rischi insiti nell'ambiente montano, insegnando che la montagna deve essere teatro di momenti indimenticabili, non di distrazioni che possono costare care. Ancor più significativa, in quest'ambito, è l'esperienza di "Passi sulla neve" che abbiamo fortemente voluto entrasse a far parte del cartello di iniziative di questo progetto. Mai come in questa occasione la straordinaria opera della natura si fonderà con la genialità propria di uomini come Rigoni Stern e Marco Paolini, in una sintesi perfetta di fascino e sensazioni. Così, dopo questo ennesimo passo, sarà forse l'ora di allungare anche il titolo del nostro progetto, aggiungendo un nuovo elemento: in montagna si va, infatti, con i piedi perché è bello far fatica; con la testa, perché essere a conoscenza dei rischi vuol dire diminuirli di molto; ma anche con il cuore, perché solo quello può esprimere, dentro ciascuno di noi, sensazioni che altrimenti non sarebbero mai vissute.

Corrado Scolari
Assessore alla Protezione Civile della Provincia di Brescia
Coordinatore del progetto "In Montagna con i Piedi e con la Testa"

Parole d'autore per raccontare la Neve

"Il sergente", vale a dire il testo più antiretorico e più duro contro i mandanti, recitato da Paolini - in uno scenario come quello del Montozzo, vicino alle trincee della prima guerra opportunamente restaurate - non può rimanere un fatto isolato e privo di significati che trascendono l'avvenimento in sé. Il pensiero va subito a Gadda che quei sentieri calcò da soldato e quei viaggi descrisse nella prima sua opera letteraria che mosse i suoi passi proprio da Edolo e poi da Precasaglio e infine dal Grande Albergo di Ponte di Legno. E, *si parva licet*, a Duilio Faustini che scrisse il suo diario "La catastrofe" intonando a suo modo l'addio ai monti, a quei monti del pastore, per recarsi al fronte sul Carso. Anche le letture "di contorno", i due percorsi narranti, da Ponte a Villa e a Zoanno, non sono aggiunte fuori tema, ma sono piatti succulenti che escono dalla penna del milanese di via Manzoni per celebrare e detestare la guerra da lui voluta. Un vero e proprio "caso" culturale che da anni l'alta Valle Camonica aspettava.

Giancarlo Maculotti
Assessore alla Cultura
Comunità Montana di Valle Camonica

Un cammino da raccontare

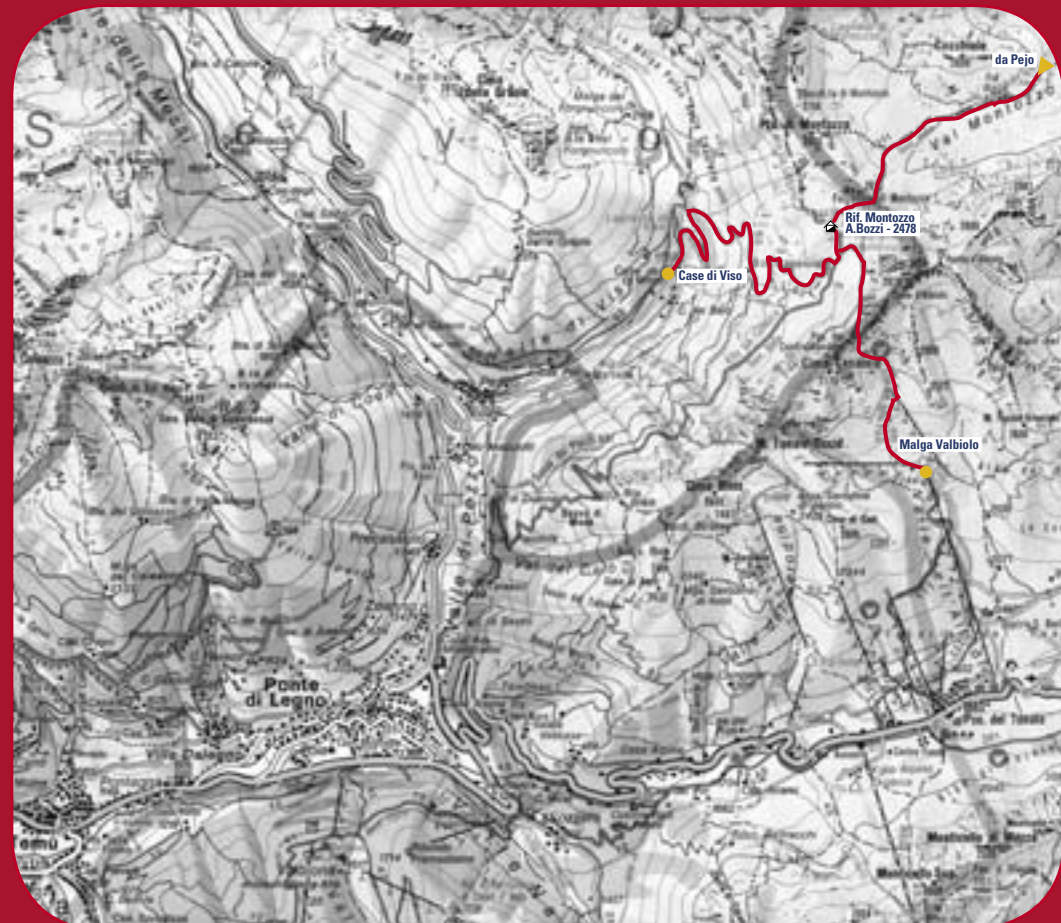
Far conoscere la nostra terra significa rendere visibile le sue qualità, il suo ambiente la sua cultura, il modo di vivere della sua gente. Significa puntare sull'unicità di ogni luogo e sulla sua originalità per suscitare l'interesse di chi non sapeva o di chi non aveva visto prima. Significa svelare la nostra cultura nel senso preciso di toglierle il velo, ossia scoprirlo e di mostrarla.

La Montagna trattiene l'intero senso del nostro modo di essere e di vivere. È un bene straordinario perché oltre ad essere di stupefacente bellezza è incredibilmente ricca di storia.

Con **Passi nella Neve** cerchiamo di raccontare questa storia e di far vedere la montagna in un modo diverso, più curioso, sempre rispettoso, cercando nel passato le ragioni di un cammino. Per ripercorrerlo insieme.

Mario Bezzi
Sindaco di Ponte di Legno

I luoghi della Neve



Il rifugio Bozzi (altezza 2475 mt) si raggiunge a piedi da:

1. CASE DI VISO (altezza 1763 mt) percorso facile, tempo di percorrenza medio 2 h, orario di partenza consigliato 5,30 h del mattino;
2. PASSO DEL TONALE/ MALGA VALBIOLO (2244 mt)/P.SSO DEI CONTRABANDIERI (2681 mt) percorso per esperti, tempo medio di percorrenza 1,20 h, orario di partenza consigliato 6,00 h del mattino
3. PEJO (TN) altezza 1830 mt percorso medio-facile tempo di percorrenza medio 4,30 h, orario di partenza consigliato h 3,00 del mattino.

Informazioni particolareggiate:

fino a venerdì 4 agosto *Crucifixus-Festival di Primavera* 030.3758038 9/12 - 14/17
da sabato 5 Adamello Ski di Pontedilegno 0364.92097 - fax 0364.92261

Sabato 5 agosto

Pontedilegno ore 17.00
da Piazza XXVII settembre al Sagrato della Chiesa Parrocchiale di Zoanno

Daide Pini Carenzi
NEI POLSI, UN DEBOLE BATTITO

liberamente tratto da "Il castello di Udine" di Carlo Emilio Gadda
drammaturgia di Davide Pini Carenzi

Un monologo in cammino. Un racconto lungo un percorso. Durante la prima Guerra Mondiale sono stati molti i sentieri battuti dai soldati sui nostri monti e molte sono state le vite umane consumate. Spesso ci si dimentica che dentro quelle uniformi ci sono stati sentimenti e pensieri. Fra terra e cielo, i due compagni sempre presenti di quei soldati, il monologo racconta sentimenti e pensieri e descrive le condizioni di chi la guerra l'ha combattuta.

partecipazione libera e gratuita

Zoanno (fraz. Pontedilegno) ore 18.30

Sagrato della Chiesa Parrocchiale di Zoanno

ATMOSFERE DELLA SERA

Concerto del Coro Ana di Darfo Boario Terme
diretto da Francesco Gheza

Musiche di Bepi de Marzi, Giacomo Sartori, Arturo Benedetti Michelangeli, Gianni Malatesta, Kur Dubiński, Piercarlo Gatti, Luigi Pigarelli.

Undici brani musicali, tratti dai lavori di sei differenti autori, per un concerto che in poco più di un'ora spazierà dal dialetto bresciano, alla lingua francese per ritornare infine alle diverse lingue dei canti alpini. Previsto il debutto di un brano composto da Bepi de Marzi: La Sisilla. Il Coro Vallecamonica del gruppo ANA di Darfo Boario Terme, nasce nel 1980 ed è ufficialmente riconosciuto dall'Associazione Nazionale Alpini.

partecipazione libera e gratuita

Sabato 12 agosto

Pontedilegno ore 17.00

da Piazza XXVII settembre al Sagrato della Chiesa Parrocchiale di Villadalegno (fraz. di Temù)

Daide Pini Carenzi
NEI POLSI, UN DEBOLE BATTITO

liberamente tratto da "Il castello di Udine" di Carlo Emilio Gadda
drammaturgia di Davide Pini Carenzi

partecipazione libera e gratuita

Villadalegno (fraz. di Temù) ore 18.30

Sagrato della Chiesa Parrocchiale di Villadalegno

Le campane "Capanni"

CAMPANE IN FESTA

Grande Concerto di 13 campane in SI bemolle

Sistema Ligure-Lombardo suonate a tastiera su intelaiatura di tipo fisso. Ogni campana porta una frase del discorso di Don Primo Mazzolari: "Cristo è venuto per tutti".

Le campane dell'ultra centenaria "Fonderia Capanni" di Castelnovo Monti, hanno tenuto migliaia di concerti nelle piazze di tutta Italia e all'estero hanno suonato, fra l'altro, nella Piazza Municipale di Houston (Texas) in occasione di "Italy in Houston", colossale manifestazione che ha portato in America la tradizione dei campanari italiani, sotto l'invito di Italo Gomez e su segnalazione del Comitato Italiano per la Musica. Si è inoltre esibita all'ultimo Carnevale di Venezia e recentemente ha inaugurato, con uno straordinario successo di pubblico e critica, il primo Festival Musicale della Città di Praga.

partecipazione libera e gratuita

note per la partecipazione allo spettacolo Il sergente

La partecipazione allo spettacolo *Il Sergente* - giovedì 10 agosto Rifugio Bozzi, Località Montozzo (Pontedilegno) è consentita solo ed esclusivamente previo ritiro coupon presso le seguenti sedi a partire da giovedì 20 luglio 2006 negli orari d'apertura dei singoli distributori:

• infopoint di Pontedilegno c/o sala d'attesa stazione autolinee, P.le Europa 0364.900904

• Adamello Ski Pontedilegno - Tonale
adamello ski pontedilegno via f.lli calvi, 53 0364.92097 - fax 0364.92261
adamello ski tonale 0364.92066 - fax 0364.903730

• Proloco Temù via Roma 0364.94152

• IAT Edolo Piazza M. della Libertà 2 0364/71065 Fax0364/71065

• Secas Darfo Boario Terme via Manifattura 0364 534342

• Libreria Punto Einaudi Brescia via Pace, 16/A 030 3757409

Numero massimo di ritiro coupon consentiti a persona: 6

In caso di condizioni meteorologiche avverse lo spettacolo sarà recuperato venerdì 11 agosto 2006 con le medesime modalità.

Vieni in montagna con i piedi e con la testa

- Parti solo se hai la giusta preparazione fisica
- Vieni in montagna munito di un abbigliamento consono che ti consenta di affrontare i possibili sbalzi di temperatura e il repentino cambio di condizioni meteorologiche
- Non dimenticare di rifornirti di cibi e bevande che ti consentano un'alimentazione autonoma necessaria in montagna e riporta con te i rifiuti: il rifugio Bozzi non riuscirà a fornire cibo per tutti i presenti
- All'interno del Parco è vietato il campeggio libero
- Rispetta la quiete del Parco
- Collabora a mantenere e proteggere gli ecosistemi, i luoghi di nidificazione e le fonti alimentari, evitando di arrecare disturbo e di provocare danni
- Puoi ammirare, ma non raccogliere i minerali ed i fossili
- L'accensione dei fuochi viene punita severamente. La negligenza può causare danni irreparabili.
- Per cortesia non danneggiare le attrezzature del parco, che servono a fornire informazioni e ad assicurare riposo e ricreazione.
- Non abbandonare i sentieri segnati
- Collabora a mantenere intatta la bellezza di questo paesaggio e rispetta le norme relative alla protezione del territorio!

Le infrazioni alla norme vigenti verranno punite severamente dalle autorità competenti.

Passi nella neve >>>
teatro, racconti, voci in Adamello

Si ringrazia
Don Luigi
Don Martino
Libreria Punto Einaudi
di Brescia
Secas di Darfo B.T.
IAT di Edolo
e quanti ci hanno
offerto la loro
preziosa collaborazione

coordinamento
organizzativo
degli spettacoli

ufficio stampa
grafica

Eureteis - Brescia
Vittorio Pedrali
Elena Bonfieni
Barbara Toselli

Roberta Assoni
noiseadv.it